

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области  
«Екатеринбургская школа-интернат № 10, реализующая адаптированные  
основные общеобразовательные программы»

Рассмотрено на заседании ШМО  
Протокол № 1 от 25.08.2023

Рассмотрена на педагогическом совете  
Протокол № 1 от 28.08.2023



Утверждена приказом директора  
ГБОУ СО «БНИ №10»  
Бузань М.Д.  
от 01.09.2023 № 110-од

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**внеурочной деятельности**

**«В гостях у книжки»**

Уровень образования - начальное общее

Классы 3-4

г. Екатеринбург

## Пояснительная записка.

Данная программа рассчитана на обучающихся 3-4 классов и направлена на освоение обучающимися и воспитанниками основной образовательной программы начального общего образования через внеурочную деятельность в соответствии ФГОС НОО.

Современная школа переживает новый этап своего развития. Перед педагогами начальных классов стоит задача построить учебно-воспитательный процесс таким образом, чтобы общество получало высококультурных, глубоко нравственных и социально активных граждан, для которых умение и стремление учиться должны стать устойчивыми качествами личности. Это не может быть достигнуто без серьёзной работы обучающихся с первых дней обучения не только с учебником, но и с детскими книгами из доступного круга чтения. Еще совсем недавно ценность книги и чтения у нас была неоспорима. Но сегодня ситуация выглядит иначе. Картина массового чтения, его престиж, читательские пристрастия и привычки существенно изменились. В наш век научно-технического прогресса, где господствует телевидение, компьютеры и видеоигры, дети потеряли интерес к чтению.

Проблема формирования правильного сознательного, беглого и выразительного чтения волнует каждого педагога, поскольку чтение играет очень важную (если не доминирующую) роль в образовании и развитии личности ребенка.

Особую актуальность приобретает эта проблема в начальной школе. Каждая книга должна прийти к ребенку в определенном возрасте, иначе дружба с ней может и не состояться!

Педагоги всерьез озабочены проблемой детского чтения. Многие родители не знают, что читают их дети, и не интересуются, какими книгами они увлекаются, в подавляющем большинстве не выписывают своим детям периодические издания. Сами же школьники предпочитают сканворды, комиксы.

Для решения данной проблемы в школе-интернат №10 реализуется внеурочная программа «В гостях у книжки» для обучающихся 3-4.

### **Нормативно-правовой основой рабочей программы «В гостях у книжки» является:**

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 26.07.2019) "Об образовании в Российской Федерации".

- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ

О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.

- Национальный проект «Образование» 01.01.2019 - 31.12.2024: «Современная школа», «Успех каждого ребёнка».

- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, 2009 г.

- Программа воспитания обучающихся ГБОУ СО «ЕШИ №10.

- Методические рекомендации по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи от 18 августа 2017 года N 09-1672.

**Цель программы:** углубленно знакомить обучающихся с детской литературой и книгой, обеспечивать литературное развитие младших школьников, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей и духовной культуры, накопленных предыдущими поколениями, выработать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

**Задачи:**

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление обучающихся;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи обучающихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

### **Место курса внеурочной деятельности «В гостях у книжки»**

Программа реализуется в работе со школьниками 3 и 4 классов 1 раз в неделю – 34 часа.

В ходе реализации программы используются следующие **виды организации занятий**: беседа, громкое чтение, прослушивание говорящих книг, конкурсы, викторины, инсценировки.

Применяются также различные **формы работы** (по характеру отношений): фронтальные, групповые, индивидуальные.

### **Используемые педагогические технологии**

- *гуманно-личностные технологии*
- *технология сотрудничества*
- *технология активизации творческой деятельности*
- *игровые технологии*

**Используемые современные информационные и мультимедийные технологии**: информационно-коммуникативные технологии, DVD, мультимедийные презентации.

### **Методы** реализации программы:

-**словесные** (рассказ, беседа, лекция); **наглядные** (иллюстрации- зрительные, слуховые, демонстрации);  
 -**практические** (рассказ, инсценировка);  
 -репродуктивные и поисковые (повторение, выполнение творческих заданий, создание проблемных ситуаций и поиск их решений);  
**самостоятельной работы учащихся** (работа с «Говорящей книгой»); **стимулирование интереса и развития мотивации** (создание ситуаций занимательности, успеха, эмоционально-нравственных переживаний, убеждение);  
 -**самопознания** (анализ, жизненные аналогии, олицетворение, эмоционально-образное высказывание, Я-сообщение, беседа, сюжетно-ролевые игры);  
 -**творческого самовыражения** (воссоздаем словесные образы в соответствии с авторским текстом, читаем по ролям, инсценируем и декламируем сказки, выступаем в роли иллюстраторов книг);

В процессе обучения используются следующие **средства**:

- словесно-логические (учебные пособия, хрестоматии);
- наглядно-образные (аудио-видеозаписи, иллюстрации, мультфильмы, презентации);
- действенно-практические (дидактические задания, магнитофон, телевизор).

#### **Формы проведения занятий:**

- Беседы,
- чтение книг,
- экскурсии в библиотеки,
- просмотр кинофильмов,
- сюжетно-ролевые игры
- уроки-путешествия,
- тематические праздники,
- участие в творческих тематических выставках,
- литературные гостиные,
- художественные выставки
- литературные гостиные,
- творческие проекты,
- конкурсы
- круглые столы.

#### **Взаимосвязь с программой воспитания**

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом рабочей программы воспитания ГБОУ СО «ЕШИ №10». Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие обучающегося. Это проявляется:

- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших своё отражение и конкретизацию в рабочей программе воспитания;
- в возможности включения школьников в деятельность, организуемую образовательной организацией в рамках модуля «Урочная деятельность» программы воспитания;
- в интерактивных формах занятий для школьников, обеспечивающих большую их вовлечённость в совместную с педагогом и другими детьми деятельность и возможность образования на её основе детских и взрослых общностей, ключевое значение которых для воспитания подчёркивается рабочей программой воспитания.

Программа внеурочной деятельности «В гостях у книжки» основывается на принципах:

**Принцип ориентации на идеал.** Воспитание всегда ориентировано на определённый идеал, который является собой высшей целью стремлений, деятельности воспитания и самовоспитания, духовно-нравственного развития личности. Воспитательный идеал поддерживает внутреннее (смысловое, содержательное, процессуальное) единство уклада школьной жизни, обеспечивает возможность согласования деятельности. Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся начальной школы направлена на достижение национального идеала.

**Аксиологический принцип.** Ценности определяют основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания личности младшего школьника. Их отбор среди огромного количества ценностей (общечеловеческих, религиозных, этнических, общественных корпоративных) происходит на основе национального воспитательного идеала, который в свою очередь, раскрывается в этой системе ценностей.

**Принцип следования нравственному примеру.** Следование примеру – ведущий метод нравственного воспитания. Пример – это возможная модель выстраивания отношений ребёнка с другими людьми и самим собой, образец ценностного выбора, совершённого значимым другим. Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной

деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребёнка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нём нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребёнку реальную возможность следования идеалу в жизни. В примерах, демонстрирующих устремлённость людей к вершинам духа, персонифицируется, наполняется конкретным жизненным содержанием национальный воспитательный идеал. Особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя.

**Принцип идентификации (персонификации).** Идентификация – устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. В этом возрасте выражена ориентация на эмоционально-привлекательные образы людей (а также природных явлений, живых неживых существ в образе человека), неразрывно связанные с той ситуацией, в которой они себя проявили. Персонифицированные идеалы являются действительными средствами нравственного воспитания ребёнка.

**Принцип диалогического общения.** В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другим значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную. Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к морализаторству и монологической проповеди, но предусматривает его организацию средствами равноправного межсубъектного диалога. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиск смысла жизни невозможны вне диалогического общения ребёнка со значимым другим. Содержанием этого педагогически организованного общения должно быть совместное освоение базовых национальных ценностей.

**Принцип полисубъектности воспитания.** В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Младший школьник включён в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Уклад школьной жизни предусматривает, что деятельность различных субъектов духовно-нравственного развития и воспитания при ведущей роли образовательного учреждения должна быть по возможности согласована. Механизмы реализации этой идеи в Концепции определены как национальный воспитательный идеал и система базовых национальных ценностей, разделяемых всеми субъектами развития и воспитания обучающихся.

**Принцип системно-деятельностной организации воспитания.** Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, внешкольной, в том числе общественно полезной деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их духовно-нравственного развития и воспитания осуществляется на основе базовых национальных ценностей. Каждая из базовых ценностей превращается в воспитательную задачу. (Что есть Отечество? Семья? Милосердие? Закон? Честь?) Понимание – этот ответ на вопрос. Оно достигается через вопрошание общественного значения ценностей и открытие их личностного смысла.

В основу данной программы положена примерная программа УМК «Школа России» В.Г.Горецкий, Л.Ф.Канакина «Литературное чтение». Научн. рук. канд. пед. Наук А.А.Плешаков. М. «Просвещение», 2020.

Литературное чтение – один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом,

пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребенка. Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. Поэтому, из данной программы взяты разделы: «Великие русские писатели», «Родина», «По страницам детских журналов», и дополнен доступным возрасту младших школьников сказками разных народов.

### **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «В гостях у книжки»**

**Личностными результатами** являются следующие умения:

- *оценивать* поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- *эмоционально «проживать»* текст, выражать свои эмоции;
- *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- *высказывать* своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов (диалоги постоянно действующих героев). Эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

**Метапредметными результатами** изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- *определять и формировать* цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- *проговаривать* последовательность действий на занятии;
- *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией книги;

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

*Познавательные УУД:*

- *ориентироваться* в книге (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы;
- *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

*Коммуникативные УУД:*

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- *слушать и понимать* речь других;
- *выразительно читать* и *пересказывать* текст;
- *договариваться* с одноклассниками о правилах поведения и общения и следовать им;
- *учиться работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

**Предметными результатами** изучения курса является сформированность следующих умений:

- *воспринимать на слух* художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- *отвечать на вопросы* учителя по содержанию прочитанного;
- *подробно пересказывать* текст;
- *составлять* устный рассказ по картинке;
- *соотносить* автора, название и героев прочитанных произведений.

### **Ожидаемые результаты**

К концу 3 - 4 класса воспитанники должны

*знать:*

- что собой представляет библиотека;
- историю создания книги;
- элементы книги;
- правила чтения книг
- элементы книги;
- ключевые понятия библиографии;
- виды справочной литературы;
- информационные источники информации;
- правила коллективной и самостоятельной деятельности;
- основные элементы создания проекта;

*уметь:*

- находить нужный источник информации;
- анализировать творческую деятельность свою и товарищей;
- самостоятельно составлять дневник чтения и выставку;
- ориентироваться в библиотеке;
- определять содержание книги при беглом её просмотре;
- самостоятельно проводить поиск и выбор литературы;
- применять библиографические знания при изучении учебных дисциплин;

*приобрести навыки:*

- работы с книгой;
- работы со справочной литературой;
- работы с периодическими изданиями.
- практическая работа (самостоятельное составление проектов, правильно оформлять дневник чтения и модель выставки);
- первичного анализа информации;

### **Содержание курса внеурочной деятельности «В гостях у книжки»**

Содержание программы курса «В гостях у книжки» создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран.

Обучающийся - читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности.

В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Программа курса внеурочной деятельности «В гостях у книжки» — это создание условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой.

Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге как из её аппарата (совокупность материалов, дополняющих и поясняющих основной текст: титульный лист, введение, предисловие и прочее), так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

Курс способствует расширению читательского пространства, реализации индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитанию ученика-читателя. Занятия внеурочной деятельности «В гостях у книжки» помогает решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка – и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие и самовоспитание.

### **1. Вводное занятие. -1ч.**

Вводное занятие.

### **2. История создания книги. - 3ч.**

- Как возникла письменность?
- Папирус...Пергамент...Бумага.
- Что такое книга?
- Рукописная книга.
- Печатная книга.

### **3. Остров в океане информации - 5ч.**

- Библиотека школьная.
- Библиотека как остров в океане информации
- Что такое абонемент?
- Что такое читальный зал?
- Понятие «носители информации». Книга, как основной носитель информации.
- Выбор книг в библиотеке.
- Работа в читальном зале.

### **4. Книгоиздательские конструкции -4ч.**

- Типы и виды книжных изданий по конструкции.
- Книга - миниатюра.
- Книга - гигант.
- Книжки-игрушки.
- Книжки-картинки.
- Электронные книги.
- Изготовление книжки-малышки.

### **5. Понятия о элементах книг. - 5 ч.**

- Понятие об элементах книги. Титульный лист, оглавление, издательская аннотация.
- Иллюстрация и её информационный потенциал.
- Значение выбора книги для развития чтения.
- Тематическая расстановка книг.
- *Диспут* «Как рождается книга?»
- Составление иллюстрации.

### **6. Периодические издания для детей –3ч.**

- Периодические издания для детей школьного возраста.
- «Детские журналы».

### **7. Правила чтения книг. - 3ч.**

- Место и время чтения.
- Чтение и словарный запас (понимать все слова).
- Чтение и обдумывание (понимать смысл прочитанного).
- *Беседа* «Словарный запас»
- Записки о прочитанном.

### **8. Кто расскажет обо всём? - 3ч.**

- Справочная и энциклопедическая литература.
- Особенности назначения, виды энциклопедий для маленького читателя.
- Приёмы поиска информации в справочном издании.
- Интеллектуальная игра* «Что? Где? Когда?» по энциклопедии «Что такое? Кто такой?»

### **9. Средства и способы ориентирования в книжном пространстве. –2ч.**

- Книжные выставки.
- Книжные рекламные буклеты.

- Выставка работ «Реклама книги».

### 10. Иллюстрации в книжном мире. - 3ч.

- Художники-иллюстраторы детской книги.

- Разные прочтения одних и тех же книг в иллюстрации.

- Создание книжной иллюстрации.

- Итоги работы над книжной иллюстрацией.

### 11. Книжка больница. - 2ч.

- Почему книжки болеют?

- Необходимые инструменты для лечения.

- «Помоги книге!» уроки бережливости.

- Выставка творческих работ (альбомы, рисунки, книжки-малышки, рекламные буклеты).

## Тематическое планирование по программе внеурочной деятельности «В гостях у книжки»

№ п/п	Тема занятия	Форма проведения занятия	Кол-во часов	Содержание занятия	ЦОР/ЭОР
1.	Вводное занятие.	Беседа	1	Тестирование.	
2.	«Когда и кем создавались книги».	Беседа	3	История создания книги.	<a href="https://youtu.be/VCdvVQDTofk">https://youtu.be/VCdvVQDTofk</a>
3.	«Что такое библиотека?»	Беседа. Экскурсия. Практическое занятие.	5	Остров в океане информации.	<a href="https://youtu.be/wy-0EWgsxY">https://youtu.be/wy-0EWgsxY</a>
4.	«В гостях у королевы книг».	Проект.	4	Книгоиздательские конструкции.	
5.	«Как познакомиться с книгой?»	Беседа. Диспут. Практикум.	5	Понятия о элементах книги.	<a href="https://youtu.be/CYYbnHlepI">https://youtu.be/CYYbnHlepI</a>
6.	«Из почтовой сумки почтальона Печкина».	Занятие-путешествие.	3	Периодические издания для детей.	
7.	«Радостное чтение и некоторые его правила».	Беседа. Диспут.	3	Правила чтения книг.	<a href="https://youtu.be/Rgo6Nb_aVo">https://youtu.be/Rgo6Nb_aVo</a>
8.	«Книжный мир раскрывает тайны».	Практикум. Интеллекту	3	Кто расскажет обо всём? Промежуточный контроль.	

		альная игра			
9.	«Как не заблудиться в книжном мире?»	Проект	2	Средства и способы ориентации в книжном пространстве.	
10.	«Чтение и творчество».	Проект	3	Иллюстрации в книжном мире.	<a href="https://youtu.be/6gd242qL-Ac">https://youtu.be/6gd242qL-Ac</a>
11.	«Живи, книга!»	Практикум	2	Книжкаина больница.	<a href="https://youtu.be/ufJEs-P-VM">https://youtu.be/ufJEs-P-VM</a>
	Итого:		34		

### **Мониторинг образовательных результатов и творческих достижений**

обучающихся осуществляется в следующих формах: зачётное занятие, викторина, конкурсы, выступления на классных и общешкольных мероприятиях, участие в выставках детского художественного творчества.

**Прослеживание индивидуально-личностного развития** обучающихся осуществляется в процессе педагогического мониторинга (мониторинг воспитанности обучающихся), портфолио ученика.

### **Список литературы**

1. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. М.: Просвещение, 2010
2. Сказки нашего детства. СПб: ИГ «Весь», 2011-05-23
3. Заюшкина избушка. Изд. «Фламинго», 2007
4. Русская народная сказка «Кот и лиса» Изд. «Детская литература»
5. Рукавичка. Изд. «Фламинго», 2007
6. Хрестоматия по литературе для 1-4 кл. Саратов. Регион.